

Рецензия
на методическую разработку
«Экологическая тропа как средство ознакомления детей старшего дошкольного
возраста с объектами живой природы»
старшего воспитателя муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 2
г. Гулькевичи муниципального образования Гулькевичский район
Ильиной Инной Викторовной

«Экологическая тропа как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с объектами живой природы» отражает возможности познавательного и социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации. Количество страниц - 9.

Автор акцентирует внимание на том, Экологическое воспитание - это формирование осознанно правильного отношения детей к объектам природы. Такое отношение включает интеллектуальный, эмоционально-эстетический и действенный аспекты. Экологическая тропа это – специально оборудованный образовательный маршрут на природе, позволяющий решать задачи экологического воспитания дошкольников в процессе непосредственного общения ребенка с ближайшим природным окружением

Актуальность и педагогическая целесообразность представленной разработки заключается в достижении целей позитивной социализации дошкольников, приобщению к основам экологической культуры, формированию начал экологического сознания.

Содержание методической разработки «Экологическая тропа как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с объектами живой природы» включает описание экологического маршрута и наблюдение за деревьями, растущими непосредственно на участке детского сада. Даются рекомендации как использовать разнообразные формы организации работы на экологической тропе (экологические беседы; наблюдения в природе; чтение художественной литературы; обсуждение и проигрывание ситуаций; экологические игры (дидактические, имитационные, игры-путешествия, сюжетно-ролевые, подвижные, соревновательные) и др.).

Методическая разработка «Экологическая тропа как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с объектами живой природы» демонстрирует практическую значимость данного вида методической разработки и актуальна для дошкольного образования, интересна по содержанию, может быть рекомендована педагогам дошкольных образовательных организаций, будет полезна родителям в условиях семейного воспитания, педагогам дополнительного образования. Содержание методической разработки «Экологическая тропа как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с объектами живой природы» будущим бакалаврам дошкольного образования.

17.11.2021 г

Рецензент:
доцент, кандидат педагогических наук



О.Н. Родионова

Подпись Родионовой О.Н.
Удобный сервис -
Специальность по переквалификации
Ирина Светлицова

Методическая разработка

«Экологическая тропа как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с объектами живой природы» разработанная старшим воспитателем муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 г. Гулькевичи муниципального образования Гулькевичский район Ильиной Инной Викторовной

Экологическое воспитание - это формирование осознанно правильного отношения детей к объектам природы. Такое отношение включает интеллектуальный, эмоционально-эстетический и действенный аспекты. Взрослый должен помочь малышу открыть для себя окружающий мир природы, полюбить его, как общий дом, равно необходимый всем, кто в нём живёт. Именно это должно найти отклик в душе каждого ребенка. Решить эту задачу можно, если с раннего возраста активно приобщать ребенка к миру природы.

Задача взрослых - помочь детям накопить первый багаж ярких, эмоциональных, живых впечатлений и достоверных представлений о природе. Ребенок с раннего детства исследует окружающий мир, тянется к красивому, яркому. Всё это он может увидеть в природе, и всё это для него впервые, всё удивляет и радует. Новизна и яркость ранних впечатлений остаются на всю жизнь. В нашем учреждении ведется работа с детьми по экологическому воспитанию, где формируются представления детей о правильных способах взаимодействия с растениями и животными; рассматривать их не нанося им вред.

Новая и интересная форма работы по экологическому воспитанию открывается с организацией экологической тропы – специально оборудованного учебного маршрута на природе. Создание нового элемента эколого–развивающей среды на территории дошкольного учреждения позволяет решать задачи экологического воспитания в процессе непосредственного общения ребенка с ближайшим природным окружением.

Экологическая тропа – одна из современных форм воспитания и образования детей – работа в экологически значимом пространстве, на образовательном маршруте, проходящем через различные природные объекты. Знакомясь с растениями и животными, местами их обитания, особенностями природных ландшафтов и т.д., дети и взрослые расширяют свой кругозор, практикуются в ориентировании. Экологическая тропа дает возможность увидеть объект в разные отрезки времени. Все это способствует закреплению и обогащению речевого материала, отрабатываются навыки правильного звукопроизношения, развиваются психические процессы. В общении с природой развивается детская любознательность, расширяется кругозор, проявляется интерес к труду, пробуждается чувство прекрасного.

Учитывая особенности возраста, а также специфику развивающей среды, при организации работы на экологической тропе можно использовать разнообразные формы:

- 1) экологические беседы;
- 2) наблюдения в природе;
- 3) экскурсии в природе;
- 4) целевые прогулки;
- 5) викторины,
- 6) экологические конкурсы;
- 7) решение экологических ситуативных задач;
- 8) чтение художественной литературы;
- 9) обсуждение и проигрывание ситуаций;
- 10) трудовой десант;

- 11) труд в природе;
- 12) «Красная книга природы»;
- 13) коллекционирование;
- 14) экологические развлечения, досуги, праздники;
- 15) экологические игры (дидактические, имитационные, игры- путешествия, сюжетно-ролевые, подвижные, соревновательные);
- 16) инсценировки, театрализации.
- 17) экологические акции

Основными задачами, при работе с детьми дошкольного возраста являются – уточнение, систематизация и углубление знаний детей о растениях, животных и природных явлениях, о состоянии окружающей среды, формировании знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие), развитие интереса к миру природы; воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувство милосердия; путем систематического, целенаправленного общения дошкольников с окружающей средой, закладывать основы экологической культуры личности.

При организации процесса экологического образования детей дошкольного возраста необходимо учитывать, что дошкольный возраст наиболее благоприятен для экологического развития детей, это обусловлено особенностями этого возраста: психологической включенностью в мир природы, восприятие природных объектов в качестве полноправных субъектов, стремление к непрагматическому взаимодействию с миром природы.

Природа своим разнообразием, красочностью и динамичностью привлекает детей, вызывает у них радостные переживания. Впечатления от родной природы, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь.

Привлекая внимание детей к изменениям, происходящим в природе в разные временные отрезки, важно научить детей не только любоваться увиденным, но и наблюдать, понимать некоторые явления природы, заботиться о ней, охранять и преумножать ее богатства.

Экологическая тропа расположена по периметру ДООУ, что позволяет всем детям и педагогам групп постоянно наблюдать и общаться с разнообразными объектами живой природы.

Экологические тропы разработаны мною на старший возраст с учетом регионального компонента и климатических и климатических особенностей.

Правила для посетителей экологической тропы

Обращение к посетителям экологической тропы

Дорогие друзья!

Мы приветствуем вас на нашей тропе!

Вас ждут множество открытий больших и маленьких!

Природа щедро дарит нам свою красоту и богатства! Бережно относитесь ко всему, что вас окружает! Познавая окружающую вас природу, соблюдайте несколько необходимых правил:

-не засоряйте маршрут! Постарайтесь весь мусор (свой и даже чужой вынести с тропы).

За это природа вам будет очень благодарна.

-не ломайте деревья и кустарники, даже если вам кажется, что они уже отжили свой век.

-не разводите костры, этим вы можете нанести рану земле и причинить боль ее обитателям.

-не делайте надписей на деревьях, не оставляйте после себя такую плохую память на долгие времена.

-с уважением относитесь ко всем животным! Не стоит пугать их громкими криками и тем более преследовать или ловить. Помните, что это их заповедная территория, а не ваша.

Не делайте попыток кормить диких животных. Это может быть опасно, как для вас так и для них

-не рвите растения и цветы, даже самые невзрачные. Они необходимы другим обитателям. И пусть они растут и радуют не только вас, но и тех, кто придет после вас.
-берите на память о природе тех мест, которые посетили только фотографии, видеозаписи и приятные воспоминания.

Экологическая тропа (весеннее- летний период)

Старший дошкольный возраст

Для повышения интереса детей выбирается «хозяин тропы»(Боровичок,Лесовичок,тётушка Сова и др.)

Дети читают стихи.

Золотое солнце вышло,

Бродит по горам.

Галки подняли на крыше

Страшный тарарам.

Снег скользит по горным склонам,

Глыбой едет вниз.

Две сосульки с нежным звоном

С крыши сорвались.

Две синички что-то спели,

Воробьи галдят.

Мелодичный звон капли

Наполняет сад.

Стало в мире больше света,

Света и тепла.

Что случилось? Может, это

К нам весна пришла?

1. Остановка «Ива».

Дети с блокнотами в руках зарисовывают схему листика ивы. Отмечают крону дерева. Вместе с воспитателем описывают дерево: у ивы серебристый, шершавый ствол, гибкие ветки, украшенные узкими продолговатыми листьями.

Дерево любит влажную почву и растет по берегам рек, озер, ручьев. Люди ценят иву за целебный ивовый мед, за цветы, из которых готовят лекарства для лечения ран. Из гибких веток ивы плетут корзины и короба.

Исследовательская деятельность: рассмотреть через лупу листья ивы.

Загадка.

Кудри в речку опустила

И о чём-то грустила,

А о чём она грустит,

Никому не говорит. (Ива)

Давайте вспомним пословицы и поговорки о весне.

- Весна-весница - подснежников царица.

- Весна днем красна.

- Вода с гор притекла - весну принесла.

- Грач на горе - весна на дворе.

- Кто весной не пролежит, весь год будет сыт.

- Ласточка весну начинает, соловей кончает.

2. Остановка «Черешня».

Цветет черешня весной очень рано, раньше всех косточковых (местных), крупными белыми цветками. Цветки ее более холодостойкие, чем у вишни. Они выдерживают весенние заморозки до минус 4-5 градуса. Бывали годы, когда неожиданно выпавший снег обжигал белые лепестки цветков, они даже становились коричневыми, тем не менее

урожай от этого не снижался. Даже тогда, когда от заморозков в казанских садах пострадали многие сорта вишни, на черешне повреждений не было.

Дети зарисовывают листик черешни, отмечают её овальную форму, сравнивают с ивовым. На черешне листья еще не появились, так разным деревьям необходимо разное количество тепла и света, для появления молодой листвы.

Воспитатель рассказывает: черешня, оказывается та же вишня, только в ее плодах меньше кислоты и больше сахара. И она более теплолюбива, чем вишня. Как только на черешне появятся плоды, - откуда ни возьмись, прилетают птицы. Дрозды готовы собрать весь урожай до последней ягодки.

Вопросы:

-какое это дерево (листопадное, фруктовое, лиственное)

-как рано появляются листья на черешне (позже, чем у других деревьев)

Пословицы:

- Дерево дорого плодами, а человек делами.

- Дерево от плодов, а человек от дел познается.

- Нет такого дерева, на которое бы птицы не садились.

3. Остановка «Сирень».

Сирень - это кустарник. Цветет фиолетовыми цветами. Это лекарственное растение.

Используют листья и цветки в виде настоя.

Дети зарисовывают веточку, обозначают узкую крону у дерева.

Вопросы:

- По каким признакам можно узнать сирень в зимнее время года? (по коре, по кроне)

- Что происходит с растениями осенью? (сбрасывают листву).

- Почему это происходит? (недостаток цвета, тепла)

- Что происходит с кустарником весной?

“Сирень”

“Прогремела гроза, прошумела,

Затухая, грохочет вдали.

Золотые лучи словно стрелы,

Сквозь клокастые тучи прошли.

Воздух полон прохлады и тени,

Встала радуга светлым венцом,

И тяжелые грозди сирени

Наклонились над нашим крыльцом.

Хорошо на весеннем просторе

По откосу бежать наугад,—

Окунуться в душистое море,

Захлестнувшее дремлющий сад.

Сколько белых и темно-лиловых

Вдоль ограды кустов разрослось!

Ветку тронешь — дождем лепестковым

Осыпается мокрая гроздь,

В легкой капельке, свежей и чистой,

Отразился сверкающий день,

И в саду каждой веткой росистой Торжествующе пахнет сирень.

4. Остановка «Береза».

Деревьев равных не сочтешь -

Одно другого краше.

Но где ты дерево найдешь

Родней березки нашей.

- Зарисовать признак, по которому можно узнать дерево (ствол)

- Крона дерева - узкая.

Воспитатель рассказывает. Береза - любимое российское дерево. Береза чаще встречается в средней полосе нашей страны, здесь на Кавказе, ей не очень комфортно. Слишком жарко и влажно. Березу считают символом России, её красоту воспевают поэты в своих стихах.

Эта модница лесная

Часто свой наряд меняет:

В шубке белой — зимой,

Вся в сережках — весной,

Сарафан зеленый — летом,

В день осенний — в плащ одета.

Если ветер налетит,

Золотистый плащ шуршит.

И. Семенова

Вопросы:

- Как узнать возраст дерева? (чем ровнее ствол, тем моложе)

- Как называется сок у березы? (березовый)

- Какой гриб растет под березой? (подберезовик)

Д/игра «Назови весенние слова».

ЗАГАДКИ

Она весну встречает,

Сережки надевает.

Накинута на спинку,

Зеленая косынка.

А платьице — в полоску

Ты узнаешь...

* * *

Зелена, а не луг,

Бела, а не снег,

Кудрява, а без волос.

Ответ: Береза

* * *

Стоит Алена,

Платок зеленый,

Тонкий стан,

Белый сарафан.

Ответ: Береза

* * *

Стоят в поле сестрицы:

платьица белёны,

шапочки зелёны.

Ответ: Березы

* * *

Русская красавица

Стоит на поляне

В зеленой кофточке,

В белом сарафане.

Ответ: Береза

* * *

Клейкие почки,

Зеленые листочки.

С белой корой

Стоит под горой.

Ответ: Береза

Подвижная игра « Раз, два, три-к дереву беги».

5. Остановка «Орешник».

Орешник - кустарник. Листья широкие, шершавые. Плоды спрятаны в обертку. Как только он созревает, выпадает из обертки, как из пеленок. В конце лета. Лакомятся им сойки, мышки — полевки, медведь. Дятел найдет щель в дереве, загонит туда орех и стучит по нему, пока не расколется. Белочка торопится пополнить свои запасы и носится стрелой. Орех - фундук выращивают в специальных ореховых садах. Добавляют в шоколад, конфеты, пирожные.

6. Остановка «Клён»

Клён — дерево с раскидистой кроной, буровато-серой растрескивающейся корой. Листья пятилопастные. Пробуждается клён от зимнего сна раньше других деревьев, в начале марта. Многие деревья сначала распускают листья, а потом цветут. Клён сначала цветёт — у него мелкие желтовато-зелёные цветки, неказистые на вид семена клёна похожи на пропеллеры. Клён может летом предсказывать ненастье. Перед дождём у него появляются капельки воды, в том месте, где черешки листьев прикрепляются к веткам.

Из древесины клёна изготавливают звонкие скрипки и лёгкие лыжи.

В густой синеве, апельсиново-ал,

Кленовый листок надо мною летал.

Я следом бегу: он, как будто дразня,

Куда-то манил за собою меня.

Листок, утомившись кружить в вышине,

Доверчиво сел на ладошку ко мне.

Г. Осинина

Каждый год на нем с охотой

Вырастают вертолеты.

Жаль, что каждый вертолет

На всего один полет.

(клён)

7. Остановка «Груша».

Зарисовать схему фрукта

Воспитатель рассказывает: садоводы любят грушу больше чем яблоню. Груша выше и красивее яблони. Листья у нее зубчатые по краю. Она крепка, как дуб.

Особенно полюбилась груша кубанским казакам. Если в лесу им попалась груша, они не рубили её. С годами число груш все прибавлялось и прибавлялось. Наконец, они окружили кольцом казачьи станицы. В садах груши не росли, так легко и свободно, как на воле. Оказалось, что груша плохо переносит пересадку. При этом образуются корни, а они у груши очень длинные. Лучшие груши - родом из Франции. Их плоды так и тают во рту. Но самый крупный сорт груш «анжуйская красавица» весом до 3-х кг оказался совсем не вкусным.

Игровое упражнение « Кто быстрее найдет грушу» и т.д.

9. Остановка «Тополь»

Тополь пирамидальный (исследовательская деятельность - сравнить листья). Снизу тополь имеет черновато-серую морщинистую кору. Выше она становится гладкой и приобретает оливковую серовато-зеленую окраску. Цветки у тополя в повисших сережках. Тополя считаются быстрорастущими и их изучением занимаются целые институты. Оказывается осина обыкновенная это разновидность тополя. Дерево участвует в оздоровлении человека через сбор меда пчелами, сборе пчелами клейкого вещества, которое они перерабатывают в прополис. В городах сажают мужские экземпляры, т.к. от них не бывает пуха. Из древесины делают бумагу, из почек - крема, духи, одеколон.

Под окошком вырос тополь вековой.

Летом он зеленой шелестит листвою.

По городу, гуляя, встретишь его пух.

Над улицей несутся сотни белых мух.

Как узнать дерево? (по стволу, коре, кроне)

Оказывается холодный сезон является для растения засушливым периодом. Сбрасывая листву, деревья впадают в глубокий сон. Чтобы листья не испаряли лишнюю влагу, дерево их сбрасывает.

Тополь разнолистный можно встретить на дюнных песках. В культуре тополя успешно растут на любых почвах. Тополя требовательны к богатству и аэрации почвы, не выдерживают заболачивания. Быстрый рост тополей продолжается до 40-60 лет, после чего замедляется. Некоторые виды доживают до 120-150 лет, но обычно рано поражаются различными грибковыми заболеваниями.

Крупные деревья высотой 40-45 м (до 60м) и диаметром ствола более 1 метра. Крона шатровидная, яйцевидная, яйцевидно-пирамидальная или пирамидальная. Кора ствола трещиноватая, буровато-серая или тёмно-серая; ветвей - гладкая, серая или оливково-серая.

Корневая система сильная, но большей частью поверхностная, уходящая далеко за пределы проекции кроны.

Листья черешковые, очерёдные, голые или опущенные, от ланцетных до широкояйцевидных, форма листа зависит от побега, на котором находится, и от положения на этом побеге.

Растение двудомное, иногда однодомное, цветёт до появления листьев или одновременно с ними; способность плодоносить наступает в 10-12 лет. Цветки собраны в цилиндрические, прямостоячие или повислые соцветия - сережки (колосовидные кисти), опадающие по отцветанию или выпадению семян. Каждый цветок в сережке развивается в пазухе пальчато-рассечённого прицветника; выше которого находится, так называемый диск, блюдцевидный или бокаловидный в пестичном и пластинчатый в тычиночном цветках.

Древесина у тополей лёгкая, белая, мягкая, хорошо обрабатывается и используется очень широко в технических целях; как сырьё для бумажной промышленности, для получения искусственного шелка, изготовления спичечной соломки, фанеры, простой мебели, пиломатериалов, тары, долбленных лодок и многого другого. Древесина также идет на дрова и древесный уголь низкого качества, т.к. теплотворность дров тополя в 1,5 раза меньше теплотворности, например, березовых дров. В южных, малолесных районах древесина идет на строительство зданий. Из почек получают фиолетовую краску, из листьев - желтую. Побеги с листьями служат веточным кормом для скота. Древесина тополя также использовалась длительное время в постройке железных дорог в качестве шпал.

Зимой становится заметно относительно вертикальное положение ствола тополя, что и послужило широкому распространению тополя в озеленении улиц и аллей. Тополь растет быстро и образует мягкую древесину, продолжая расти даже если дерево ломается или отпиливается его верхняя часть.

В связи со сравнительно быстрым ростом и образованием биомассы тополь наряду с ивой используется всё активнее в качестве регенеративного источника энергии для производства горючего (этанол) и получения тепла (сжигание). Недавние исследования показали, что ещё больше ускорять рост тополей способны некоторые виды эндофитов.

В настоящее время в США, Канаде, ЕС и Китае проводятся полевые испытания генетически модифицированного тополя с целью улучшения качества древесины, устойчивости к вредителям и усвоения и накопления тяжёлых металлов для санации почвы. Благодаря полной расшифровке генома американского бальзамического тополя в 2004 году стали возможны и другие виды исследований, как, например, по изучению стабильности генетически модифицированных сортов древесины.

10. Остановка «Платан».

Платаны являются одними из немногих представителей орнаментальных лиственных деревьев, которые благодаря прекрасной, густой кроне, красивой и своеобразной светло-пятнистой окраске ствола и ветвей и оригинальным шаровидным соплодиям считаются декоративно ценными. Благодаря ценности платанов в декоративном отношении и высокой стойкости против атмосферных загрязнений сейчас происходит процесс замены ими в городах Европы менее устойчивых пород, таких как каштаны, клены, липы, тополя и др.

В США, Великобритании, странах Юго-Западной Европы и Средней Азии платаны широко используют в лесном хозяйстве.

Применение древесины.

Древесина платана всегда ценилась благодаря своим физико-механическим свойствам и используется для изготовления ценной мебели, высококачественного декоративного шпона, напольных покрытий, столярных изделий; оформление интерьеров и для выполнения различных отделочных работ.

Платан легко обрабатывается вручную и на станках, дает доброкачественную гладкую поверхность, но при строгании и профилировании требует острой заточки режущих кромок во избежание отщепления и задира волокон вблизи сердцевинных лучей на радиальных разрезах. Древесина неплохо протравливается красителями, полируется и склеивается.

Интересные факты.

Живут платаны очень долго. Самый крупный и самый древний из них растет в долине Буюкдере в Турции, у Босфора. Высота его 50 метров, окружность ствола 42 м, диаметр ствола—13,4 метра, а возраст — более 2300 лет.

На острове Кос в Эгейском море произрастает уникальный платан с окружностью ствола 18 м и высотой 36 м.

В Туркмении известен тысячелетний платан «семь братьев» (назван так потому, что основной его ствол на высоте 3 м от земли образует ещё семь крупных стволов). Высота дерева 45 м, окружность основного ствола — 26 м.

Гигантский платан возрастом более двух тысяч лет произрастает возле селения Схторашен в Мартунинском районе Нагорного Карабаха среди старого тутового сада. Его высота 54 м, охват ствола у основания 31,5 м.

Платан в искусстве.

Под платаном разворачивается действие одного из диалогов Платона.

С глубокой древности платан почитается разными народами. С прекрасными стройными молодыми чинарами восточные поэты сравнивали своих возлюбленных.

В Испании влюблённые, разлучаясь, разрывают лист платана на две части и хранят их как залог встречи. Самым старым и могучим чинарам на Востоке давали личные имена.

11. Остановка «Сосна»

Сосна — хвойное однодомное дерево с красновато-бурой корой, попарно расположенными длинными иглами и семенами, находящимися в шишке. Это вечнозелёное дерево. Иголочки сменяют друг друга постепенно: упадёт иголочка, а на её месте вырастет другая. Растёт сосна на сухих местах, любит простор и свет. Может вырасти до 80 метров в высоту и прожить 300-500 лет. Запах смолы сосны убивает всех микробов. Из смолы и хвои люди делают лекарства.

У меня длинней иголочки, чем у елки.

Очень прямо я расту в высоту.

Если я не на опушке,

Ветви — только на макушке.

(Сосна)

Сосны до неба хотят дорасти,

Небо ветвями хотят подмести,

Чтобы в течение года

Ясной стояла погода.

Токмакова И.

Словесная игра «Во сосновом, во бору...»

12. Остановка «Игровая».

Дидактическая игра «Словесник» (описание явления — ранняя весна, пробуждение от зимнего сна, оттепель, туман, почки...)

«Лиственное - хвойное»

«Фруктовое - не фруктовое»

«Листопадное - вечнозеленое»

Составь из листьев узор на асфальте.

13. Остановка «Трудовая»

Акция «Посади дерево»

14. Остановка «Сказочная»(мораль)

Сказка «Маринка и деревья».

Жила девочка Маринка и очень любила она ходить в зелёный лес. Но вот наступила осень, листья стали желтеть и падать. Стало Маринке грустно, и она решила помочь деревьям.

Взяла девочка клей, нитки и побежала к своему старому любимому тополю. Стала последние листочки к веткам привязывать да приклеивать. Но тут прилетел ветер, и ей послышалось, что зашумелись листья над головой:

— Что ты нам спать мешаешь?

— Я не хотела вас будить, я листочки вам приклеиваю.

— Эх, добрая душа! Дни всё короче, света всё меньше, значит, пора деревьям спать.

В листьях крохотные зелёные зёрнышки, живые заводики исчезли, растворились, как сахар в воде. Не стало зелёных зёрнышек, но остались жёлтые, красные, Оранжевые. Вот листья и разукрасились. Потом они высохнут и опадут.

— Кто же вас кормить будет всю зиму? — заволновалась Маринка.

— А мы ни есть, ни пить не хотим. Зимой так спится хорошо! Мы, деревья, сами сбрасываем листья. Если все листья оставить, зимой на ветках вырастут такие сугробы, что не выдержат они, сломаются от тяжести.

— А я-то думала, что листья ветер сбрасывает.

— Можно и без ветра, — прошептал тополь. — Мы между черешком листа и веткой специально тоненькую перегородку наращиваем, которая не пропускает ни воду, ни соки. Растёт перегородка и отделяет лист от ветки. Как только листу не за что будет держаться, оторвётся он и полетит. Упадут листья на землю и корни от мороза накроют.

Поняла Маринка, что не надо мешать деревьям, жить своей жизнью.

Маршрут завершается там же где начинался. Завершением может быть получение от хозяина тропы природного материала для поделок или создания коллекции.